

Listado obras 2016/17

*El 5G a escena: esta tecnología va a cambiar tu vida (y aún no lo sabes)*. La Noche Europea de los Investigadores 2016. Auditorio UC3M

*Pantone 361*, de María Gómez-Comino. Auditorio UC3M

*El perro del hortelano*. Teatro de la Comedia

*La ira de Narciso*, de Sergio Blanco. Auditorio UC3M

*Mecánica*, de Abel González Melo. Teatro Valle-Inclán

*Iphigenia en Tracia*. Teatro de la Zarzuela

*El holandés errante*. Teatro Real

*La función por hacer*, de Pirandello y Miguel del Arco. Pavón-Teatro Kamikaze

*Tartufo, el impostor*, Venezia Teatro. Teatro Fernán Gómez-de la Villa

*La cocina*. Teatro Valle-Inclán

*La villana*. Teatro de la Zarzuela

*La clemenza di Tito*. Teatro Real

*Mármol*. Teatro Valle-Inclán

*Two Men*. Auditorio UC3M

*SPAM*, de Rafael Spregelburd. Teatros del Canal

*Los Gondra*, de Borja Ortiz de Gondra. Teatro Valle-Inclán

*Sangre y otras sustancias*, de Rui Pires y Sérgio Novo. Arte 4

*Himmelweg*, de Juan Mayorga. Teatro Fernán Gómez-de la Villa

*La revoltosa*. Teatro de la Zarzuela

*La ciudad de las mentiras*. Teatro Real

*La judía de Toledo*. Teatro de la Comedia

*Famélica*, de Juan Mayorga. Teatro del Barrio

*El misterio del Cristo de los Gascones*. Segovia

*Le malentendu*. Teatros del Canal

*Comedia Multimedia*. Teatros Luchana

*Zarzuela en danza*. Auditorio UC3M

*Rodelina*. Teatro Real

*Chateau Margaux y La viejecita*. Teatro de la Zarzuela

*Refugio*. Teatro María Guerrero

*Not a Moment too Soon*. Matadero

*El gallo de oro*. Teatro Real

*Desde aquí veo sucia la plaza*. Auditorio UC3M

#### Listado encuentros y talleres 2016/17

Encuentro con Frederic Amat. Teatro de la Zarzuela (14 de noviembre)

*Explicadanza* Pta. De Toledo (28 de noviembre)

*CsO, cómo construir un cuerpo sin órganos*. Javier Martín. Pta. De Toledo (29 de noviembre)

Taller con Gigi Dall 'Aglío. Pta. De Toledo (16-20 enero)

Encuentro con Suzanne Linke y Rui Horta. Pta. De Toledo (10 de marzo)

Encuentro con Lluís Pasqual. Teatro de la Zarzuela (23 de marzo)

Encuentro con Daniel Bianco. Teatro de la Zarzuela (16 de mayo)